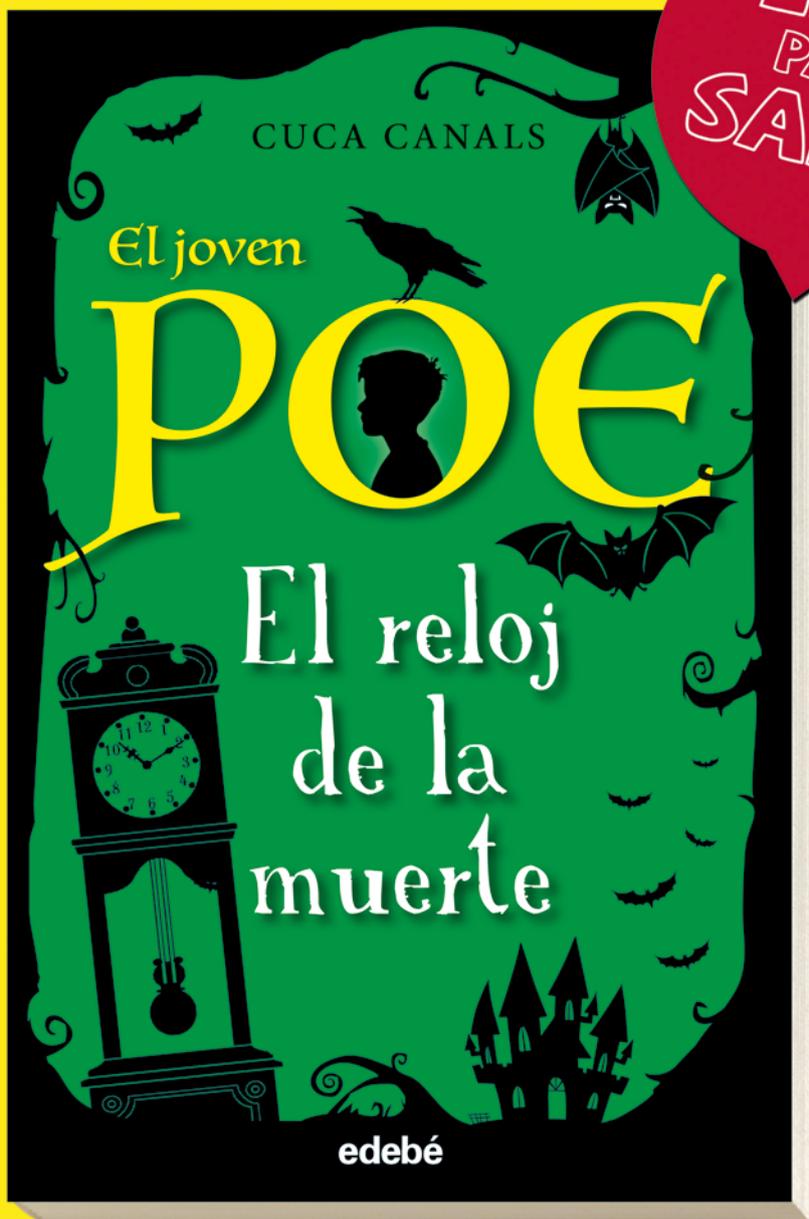




LEER  
PARA  
SABER



Actividades



edebé

**LEER  
PARA  
SABER**

*Actividades*



1. Completa la ficha del libro.

Título:
Autor/a:
Editorial:
Año de edición:
Lugar de edición:
ISBN:
Número de páginas:

2. En el primer capítulo titulado «El retrato mortal», Poe está en clase y tiene que escribir una historia en su cuaderno. Se trata de la historia de una joven y su esposo, un artista que está pintando un retrato.

\* ¿En qué persona está relatada la historia?

\* ¿Sabes cómo termina el relato?

\* ¿Por qué?

- \* ¿Por qué le arranca las hojas y se las rompe?
- \* ¿Cómo te sentirías tú si tu profesor hiciera lo mismo con un trabajo tuyo?

3. En la funeraria del padrastro de Poe han inventado un eslogan.



- \* ¿Qué es y para qué sirve un eslogan? Explícalo con tus palabras.
- \* Por parejas, deberéis inventar un eslogan diferente para promocionar la funeraria del padre de Poe. También deberéis diseñar un letrero acorde con el mensaje.

**4.** Un día, cuando Poe regresa de la funeraria hacia su casa, se encuentra a un personaje muy peculiar que le está esperando para entregarle una invitación.

\* ¿Quién es este personaje y de dónde viene?

\* Investiga sobre esta tribu y contesta a las siguientes preguntas:

¿Qué tipo de tribu es?

- a) Guerreros y cazadores.
- b) Agricultores y ganaderos.
- c) Pueblo pesquero.

¿Qué idioma hablan?

- a) El tonne.
- b) El maa.
- c) El masama.

¿En qué zona de África habitan?

- a) En Sudán, a orillas del Nilo.
- b) En Mozambique.
- c) Entre Kenia y Tanzania.

¿Cómo visten?

- a) Van desnudos con el cuerpo pintado.
- b) Con vestidos rojos.
- c) Con pieles de animales.

¿A qué dios adoran?

- a) Al dios Engai.
- b) No tienen dios.
- c) Al dios Zulu.

5. Nuba le entrega al joven Poe una invitación para una fiesta en casa del gobernador. Como sabrás, una invitación escrita debe seguir ciertas pautas como indicar la fecha, el lugar donde se celebrará el evento, el nombre del anfitrión, a quién va dirigida, etc. La invitación del gobernador es de tipo formal. Redacta una invitación informal para una fiesta de disfraces.

6. Charlie, el vendedor de periódicos del *Boston News*, le regala un periódico a Edgar. Leen juntos la noticia de la portada y la comentan.

\* ¿De qué noticia se trata?

\* Explica qué relación hay en el libro entre esta noticia y lo que ocurre posteriormente en la fiesta de disfraces del gobernador.

**7.** Los diferentes personajes del libro que asisten a la fiesta del castillo van disfrazados. Relaciona cada personaje con su disfraz.

- |                       |                  |
|-----------------------|------------------|
| • Edgar Poe           | • Masái          |
| • El gobernador Huger | • Oso            |
| • Ann May             | • Rana           |
| • El Dr. Davis        | • Jorobado       |
| • Nuba                | • La muerte      |
| • El inspector Dupin  | • General        |
| • El señor Pond       | • Pordiosera     |
| • El general Sonson   | • Senador romano |

\* Poe tenía previsto ir a la fiesta con otro disfraz. ¿De qué disfraz se trata?

\* ¿Quién le había cosido el disfraz?

\* ¿Por qué tuvo que cambiar su disfraz?

**8.** Durante la fiesta de disfraces se produce una muerte y el inspector Dupin decide poner en cuarentena a todos los invitados. Por eso deben quedarse a dormir en el castillo. Poe tiene miedo a dormir en castillos. Explica a qué tiene fobia.

\* ¿Te gustaría dormir en un castillo maldito en el que se acaba de producir una muerte?

\* ¿Por qué? Explica tus motivos.

**9.** Mientras están en su habitación aparece un murciélago. Investiga las características de este animal para rellenar la siguiente ficha técnica.

- Nombre común:
- Nombre científico:
- Clase:
- Orden:
- Familia:
- Género:
- Características:

• Alimentación:

• Hábitat:

• Reproducción:

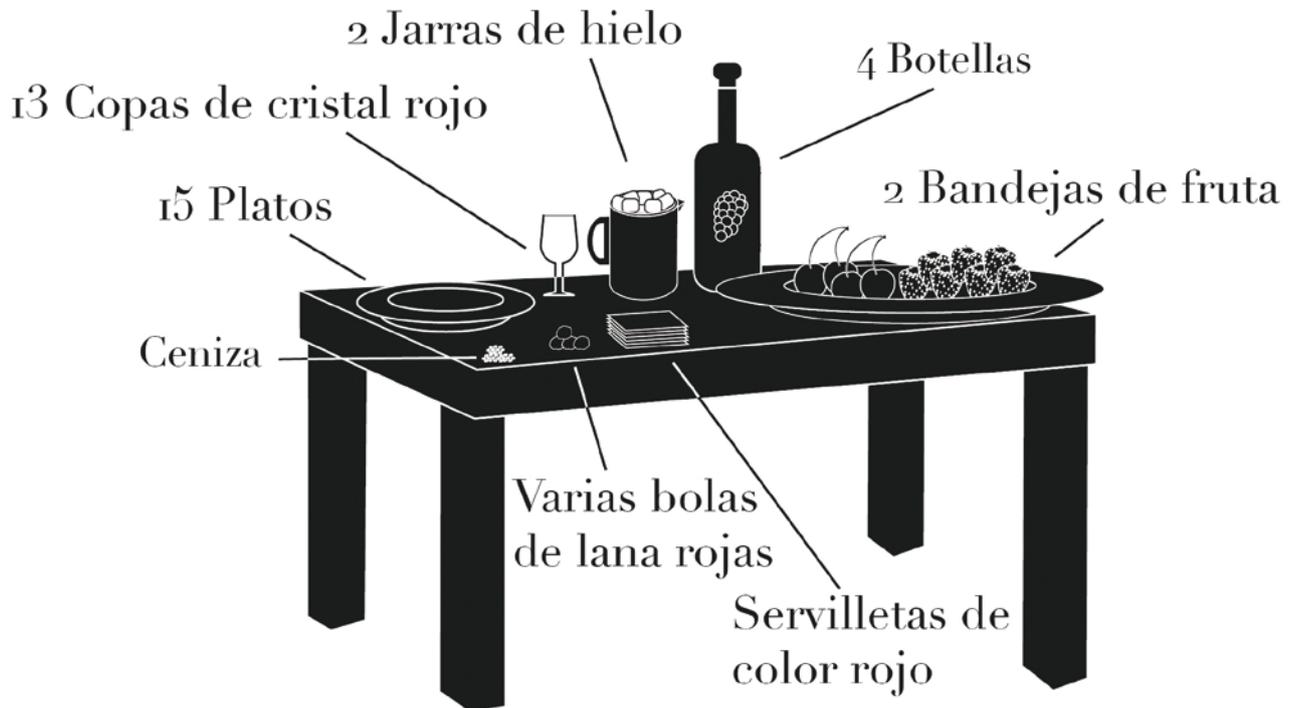
**I.** Realiza un breve resumen (de unas cinco líneas) explicando el susto que le prepara Poe a su profesor de geografía e historia.

**II.** Dupin pide a Poe y a Rosalie que, para empezar la investigación, preparen una lista con todos los invitados y sirvientes e incluyan sus gustos para poder interrogarlos.

\* ¿Quién es de gran ayuda para la elaboración de esta lista?

\* Elabora una lista de todos tus compañeros y compañeras de clase. Al lado de cada nombre deberás añadir alguna característica que conozcas de esta persona. No pueden ser características físicas.

12. Observa la siguiente imagen. De todos los elementos que aparecen, solo uno es el causante de la muerte del señor Pond.



\* ¿Cuál es?

\* ¿Cómo se produce la muerte?

**13.** El castillo Robertson tiene una leyenda y por eso le llaman el castillo maldito. Explica en un breve relato de qué trata esta leyenda.

**14.** ¡Empiezan los interrogatorios!

\* ¿Quién es la primera persona interrogada?

\* ¿Por qué deciden que sea la primera?

\* ¿A esta persona le gusta que la interroguen?

\* ¿Por qué?

\* Si tuvieras que hacer un interrogatorio a alguien que ha sido testigo de un asesinato, ¿qué cinco preguntas le harías?

1

2

3

4

5



**16.** Contesta a las siguientes frases con verdadero (V) o falso (F).

- \* El salón donde estaba el primer muerto no era el de color azul.
- \* Una de las pistas clave fue el confeti verde pegado en las suelas de los zapatos.
- \* Los primeros sospechosos fueron el doctor Davis y Harold Flint.
- \* Al general Sonso lo interrogan dos veces.
- \* Los camareros son todos sospechosos porque sirvieron las mesas.
- \* El destinatario del envenenamiento era el inspector Dupin.
- \* Encuentran otro muerto en el foso del castillo.
- \* Harold Flint se suicidó.
- \* Rosalie se encarga de registrar las habitaciones en busca del cianuro.

**17.** Poe piensa que en vez de encontrar el cianuro deberían buscar a la persona que lo ha escondido y que así lo encontrarían antes. Para ello, elabora un plan que consiste en tres partes. Resumen en dos frases cada una de las partes del plan.

**18.** Sara conduce a Poe y a Rosalie hacía la torre más alta del castillo para encerrarlos en las celdas de los prisioneros. Cuando deciden descansar un poco después de tantos escalones, se apoyan en una pared y...

\* ¿Qué le pasa a la pared?

\* ¿Qué encuentran?

\* ¿Qué tenía el esqueleto que era de gran importancia?

\* ¿Por qué Sara Flint es la asesina? ¿Cuáles eran sus motivos?

**19.** Ernest Huger ofrece dinero a Poe y Rosalie para agradecerles todo lo que han hecho. Pero... ¿qué le contestan ellos?

\* ¿Qué hubieras hecho tú en este caso? ¿Te hubieras quedado el dinero? Explica tus motivos.

**20.** Haz una valoración crítica del libro que has leído. Coméntala con tus compañeros.

\* ¿Te ha gustado la novela? Razona tu respuesta.

\* ¿Has leído alguna obra de temática parecida? ¿Cuál?

\* ¿La recomendarías a alguien? ¿A quién? ¿Por qué?